



La formation Musique d'église & orgue a le vent en poupe!

Commission des stages (COMSTA)

 **Marc Balz**
président de la COMSTA

Les membres de la COMSTA ont été particulièrement attristés par le décès de Lucien Boder, conseiller synodal et membre de notre commission. Deux de nos quatre séances de cette année se sont déroulées sans lui. Nous avons validé cette année un

stage pastoral et eu de nombreux contacts avec la dizaine d'étudiantes et d'étudiants en théologie de notre arrondissement.

Un grand dossier a commencé à nous occuper cette année: le projet de la fusion entre la CDJ (Commission diaconale jurassienne) et la COMSTA. D'une part, il n'y a au niveau romand qu'une seule structure pour l'enca-

drement des stagiaires pasteurs et diacres, et d'autre part, la CDJ a perdu son président Lucien Boder et un de ses membres a démissionné. Cela ne lui permet plus de fonctionner de manière satisfaisante. Cette démarche se fait en lien avec le service juridique de notre Eglise, et reçoit le soutien unanime des membres des deux commissions ainsi que du CSJ. ■

Haute école des arts de Berne (HKB) - Musique d'église & Orgue

 **Antonio Garcia**
responsable des études

«Une formation qui a le vent en poupe»

Bien entendu, nous sommes loin des classes nombreuses d'autrefois où un cours en français et en allemand débutait chaque année. Pourtant, à ces dernières rentrées, nous avons accueilli un nombre croissant d'étudiants souhaitant accomplir ou compléter leur formation en orgue & musique d'église. Ils sont actuellement 18 étudiants à avoir commencé ou continué leur formation à la rentrée d'automne 2018. Cet intérêt nous le devons certainement à la bonne mise en valeur de nos musiciens dans nos paroisses bernoises, jurassiennes et soleuroises. Aussi, il faut ajouter que quelques-uns de nos étudiants viennent d'autres

cantons, voire d'autres pays, pour profiter de notre formation. En définitive, il est toutefois primordial de promouvoir encore d'avantage cette formation que l'Eglise mandate à la HKB afin de faire grandir l'Eglise aussi par la force spirituelle de l'art musical et choral. Les promotions de juin 2018 ont permis de remettre une bonne dizaine de diplômes et de tirer les conclusions suivantes.

Certificat 1 & 2: Six étudiantes et deux étudiants ont obtenu avec succès leur Certificat d'orgue I, une romande et sept alémaniques.

MAS - Orgue: Pour la première fois, deux étudiants sont allés jusqu'au bout de la formation continue pour musiciens professionnels, généralement des pianistes, qui souhaitent

mettre à niveau leurs compétences en orgue et musique d'église. Ils obtiennent après deux ans d'études un Diploma of advanced Studies (DAS), et après 3 ans d'études un Master of advanced Studies (MAS).

DAS - Orgue: Une étudiante alémanique a obtenu le DAS qui lui permet selon les recommandations d'être considérée comme organiste professionnelle, formée en musique d'église.

Bachelor - Orgue: La formation professionnelle à plein temps à la HKB comprend également les branches de musique d'église. Il y a actuellement un étudiant alémanique participant à nos cours. ■